

Odpowiedzi i punktacja zadań do testu *Ulice i place* — GH-A1

ODPOWIEDZI DO ZADAŃ ZAMKNIĘTYCH

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	D	B	B	C	C	A	A	C	B	A	A	D	C	D	B	A	D	D	B

ODPOWIEDZI I PUNKTACJA ZADAŃ OTWARTYCH

Uwaga! Jeśli w zadaniach punktowanych 0-1 wśród odpowiedzi poprawnych pojawiają się odpowiedzi niepoprawne, uczeń otrzymuje 0 pkt za zadanie. W zadaniach krótkiej odpowiedzi dopuszczalne są inne sformułowania, jeśli trafnie oddają podany przykładowo sens.

Nr zad.	Odpowiedź poprawna, typowa	Odpowiedzi poprawne, nietypowe	Odpowiedzi dopuszczalne mimo usterek	Odpowiedzi niedopuszczalne	Punktacja	Zasady przydzielania punktów
21.	Np. „Zniszczenie placu Wareckiego uczyniło go dwa razy większym, niż był przedtem.” „wrażenie obszaru potęguje brak na nim drzew”	Np. „uczyniło go dwa razy większym” „brak na nim drzew”	Np. „Plac Warecki nie żyje.” „ściany cofnęły się”	—	2	1 punkt za wskazanie dwóch różnic 1punkt za zapis w formie cytatu

22.	Wypowiedzenie przekształcone: np. Kiedy Izabela Łęcka poczyniła /zrobiła/ zakupy u Wedla, kierowała się jeszcze w stronę sklepu Wokulskiego.	Wypowiedzenie przekształcone: np. Izabela Łęcka , kiedy poczyniła /zrobiła/ zakupy u Wedla, kierowała się jeszcze w stronę sklepu Wokulskiego.	—	Np.: Izabela Łęcka, która poczyniła /zrobiła/ zakupy u Wedla, kierowała się jeszcze w stronę sklepu Wokulskiego. Niedopuszczalne jest każde wypowiedzenie, w którym zamieniono równoważnik zdania na zdanie inne niż podrzędne okolicznikowe czasu.	1	1 punkt za przekształcenie wypowiedzenia zgodnie z poleceniem oraz poprawne użycie znaków interpunkcyjnych
23.	Związek frazeologiczny: <i>wykręcić się sianem</i> . Objaśnienie związku frazeologicznego: np. uniknąć odpowiedzialności; wyplątać się z niedogodnej sytuacji za pomocą wybiegu; wymigać się; wykpić się byle czym.	wykpić się	—	wykręcić się	2	1 punkt za wskazanie związku frazeologicznego 1 punkt za objaśnienie jego znaczenia
24.	1. stulecie śmierci Napoleona Bonaparte 2. powstanie warszawskie	1. rocznica śmierci Napoleona 2. walki batalionu „Kiliński”	—	Np.: Napoleon batalion „Kiliński”	1	1 punkt za każde prawidłowo wymienione wydarzenie

25.	Przedstawienie stanowiska. Logiczne uzasadnienie przyjętego przez ucznia stanowiska.	Uczeń stwierdza, że nie ma wyrobionego zdania. Sensownie wyjaśnia brak stanowiska.	—	—	2	1 punkt za sformułowanie stanowiska 1 punkt za uzasadnienie
26.	Np. Sz. Pan Jan Kowalski ul. Za Bramką 25 m. 5 61-866 Poznań (zwrot grzecznościowy nie jest konieczny)	—	—	—	1	1 punkt za prawidłowe zaadresowanie

Zad. 27.**KRYTERIA OCENY OGŁOSZENIA**

Kryteria	Zasady przyznawania punktów	Punktacja
Realizacja tematu	<ul style="list-style-type: none"> • Uwzględnienie wszystkich istotnych informacji (przygotowania do otwarcia wystawy, poszukiwanie materiałów, sposób kontaktowania się z organizatorami). 	0 – 1
	<ul style="list-style-type: none"> • Zachęcenie do nadsyłania zdjęć i dokumentów. 	0 – 1
Kompozycja	Spójność i logika wypowiedzi.	0 – 1
Język i styl	Poprawność językowa i stylistyczna (<i>dopuszczalny 1 błąd</i>).	0 – 1
Ortografia i interpunkcja	Poprawność ortograficzna i interpunkcyjna (<i>dopuszczalny 1 błąd ortograficzny i 1 błąd interpunkcyjny</i>).	0 – 1
Razem:		0 – 5

KRYTERIA OCENY OGŁOSZENIA
dla uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się

Kryteria	Zasady przyznawania punktów	Punktacja
Realizacja tematu	<ul style="list-style-type: none"> • Uwzględnienie wszystkich istotnych informacji (przygotowania do otwarcia wystawy, poszukiwanie materiałów, sposób kontaktowania się z organizatorami). 	0 – 1
	<ul style="list-style-type: none"> • Zachęcenie do nadsyłania zdjęć i dokumentów. 	0 – 1
Kompozycja	Spójność i logika wypowiedzi.	0 – 1
Język i styl	Poprawność językowa i stylistyczna (<i>dopuszczalny 1 błąd</i>).	0 – 1
Ortografia i interpunkcja	Poprawność ortograficzna i interpunkcyjna (<i>dopuszczalne 2 błędy ortograficzne i 2 błędy interpunkcyjne</i>).	0 – 1
Razem:		0 – 5

Zad. 28.**KRYTERIA OCENY LISTU**

Kryteria oceny	Punktacja
1	
TEMAT (0 - 5 pkt)	
Zgodność tekstu z uchwałą określającą zasady nadawania nazw ulicom i placom.	0 - 1
Wyjaśnienie celu napisania listu.	0 - 1
Zaprezentowanie wybranej postaci.	0 - 1
Podanie trzech argumentów uzasadniających wybór postaci.	0 - 1
Rozwinięcie co najmniej dwóch argumentów.	0 - 1
2	
KOMPOZYCJA (0 - 4 pkt)*	
Zastosowanie formalnych wyróżników listu oficjalnego (informacja o nadawcy w lewym górnym rogu, miejscowość i data, po prawej stronie informacja o adresacie, zwrot do adresata, podpis).	0 - 1
Trójdzielność kompozycji z zachowaniem właściwych proporcji.	0 - 1
Rozmieszczenie tekstu w logicznie wyodrębnionych akapitach.	0 - 1
Zachowanie spójności tekstu.	0 - 1
3	
JĘZYK I STYL (0 - 4 pkt)*	
Poprawne (pod względem znaczeniowym) słownictwo, również w związkach frazeologicznych.	0 - 3 <i>(dopuszczalne trzy błędy, niezależnie od kategorii)</i>
Poprawna odmiana wyrazów oraz poprawne łączenie wyrazów w zdania i zdań pojedynczych w zdania złożone (nie powtarzają się te same struktury zdaniowe).	3 bł. - 3 pkt 4 bł. - 2 pkt 5 bł. - 1 pkt 6 bł. - 0 pkt
Trafnie dobrane środki językowe (nie ma: nieuzasadnionych kolokwializmów, wielosłowa, wieloznaczności, mieszania stylów, nieuzasadnionego powtarzania wyrazów, nadużywania wyrazów obcych i nieuzasadnionych wyrażen typu: <i>praktycznie rzecz biorąc, dajmy na to, powiedzmy</i>).	
Styl funkcjonalny (dostosowany do sytuacji komunikacyjnej i formy wypowiedzi).	0 - 1
4	
ZAPIS (0 - 3 pkt)*	
Ortografia poprawna.	0 - 2 0 bł. - 2 pkt 1 bł. - 1 pkt 2 bł. - 0 pkt
Interpunkcja poprawna (<i>dopuszczalne 3 błędy</i>).	0 - 1
Razem	0 - 16

* Punktów z tych kategorii nie przyznaje się, jeżeli praca zajmuje mniej niż połowę wyznaczonego miejsca.

Uwaga! Za pracę na inny temat nie przyznaje się żadnych punktów.

Zad. 28.**KRYTERIA OCENY LISTU****dla uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się**

Kryteria oceny	Punktacja
1	
TEMAT (0 - 5 pkt)	
Zgodność tekstu z uchwałą określającą zasady nadawania nazw ulicom i placom	0 - 1
Wyjaśnienie celu napisania listu.	0 - 1
Zaprezentowanie wybranej postaci.	0 - 1
Podanie trzech argumentów uzasadniających wybór postaci.	0 - 1
Rozwinięcie co najmniej dwóch argumentów.	0 - 1
2	
KOMPOZYCJA (0 - 4 pkt)*	
Zastosowanie formalnych wyróżników listu oficjalnego (informacja o nadawcy w lewym górnym rogu, miejscowość i data, informacja o adresacie po prawej stronie, zwrot do adresata, podpis).	0 - 1
Trójdzielność kompozycji z zachowaniem właściwych proporcji.	0 - 1
Rozmieszczenie tekstu w logicznie wyodrębnionych akapitach.	0 - 1
Zachowanie spójności tekstu.	0 - 1
3	
JĘZYK I STYL (0 - 4 pkt)*	
Poprawne (pod względem znaczeniowym) słownictwo, również w związkach frazeologicznych.	0 - 3
Poprawna odmiana wyrazów oraz poprawne łączenie wyrazów w zdania i zdań pojedynczych w zdania złożone (nie powtarzają się te same struktury zdaniowe).	(dopuszczalne trzy błędy, niezależnie od kategorii) 3 bł. - 3 pkt 4 bł. - 2 pkt 5 bł. - 1 pkt 6 bł. - 0 pkt
Trafnie dobrane środki językowe (nie ma: nieuzasadnionych kolokwializmów, wielosłowa, wieloznaczności, mieszania stylów, nieuzasadnionego powtarzania wyrazów, nadużywania wyrazów obcych i nieuzasadnionych wyrażen typu: <i>praktycznie rzecz biorąc, dajmy na to, powiedzmy</i>).	
Styl funkcjonalny (dostosowany do sytuacji komunikacyjnej i formy wypowiedzi).	0 - 1
4	
ZAPIS (0 - 3 pkt)*	
Ortografia (dopuszczalne 4 błędy).	0-4 błędy - 1 pkt 5 błędów - 0 pkt
Interpunkcja poprawna (dopuszczalne 4 błędy).	0 - 1
Zapis umożliwia komunikację.	0 - 1
Razem	0 - 16

* Punktów z tych kategorii nie przyznaje się, jeżeli praca zajmuje mniej niż połowę wyznaczonego miejsca.

Uwaga! Za pracę na inny temat nie przyznaje się żadnych punktów.