

KOD UCZNIĄ	LICZBA UZYSKANYCH PUNKTÓW	PODPIS SPRAWDZAJĄCEGO	PODPIS PRZEWODNICZĄCEGO KOMISJI

## XXXII Wojewódzki Konkurs Przedmiotowy z Języka Polskiego ROK SZKOLNY 2007/2008

### ETAP REJONOWY

**29 stycznia 2008, godz. 9<sup>00</sup>, czas pracy: 90 minut**

#### **Drogi Gimnazjalisto,**

witaj w drugim etapie Konkursu Języka Polskiego.

Twoje zadanie polega na napisaniu **wypracowania** na **jeden** z trzech podanych tematów. W swojej pracy umiejętnie wykorzystaj znajomość lektur wymaganych w II etapie konkursu. Podkreśl wybrany temat.

Zanim podejmiesz decyzję, zapoznaj się z kryteriami oceny. Maksymalnie możesz uzyskać 17 pkt. Przejdiesz do III etapu konkursu, jeśli zdobędziesz co najmniej 85%, to jest 14.5 pkt.

Powodzenia!

#### **Tematy do wyboru:**

1. W jaki sposób rzeczywistość otaczająca człowieka wpływa na jego życie?
2. Miłość jako uczucie budujące czy destrukcyjne? Przedstaw problem, charakteryzując znane Ci postacie literackie.
3. Podobno człowiek najlepiej sprawdza się w sytuacjach skrajnych. Czy to prawda? Odpowiedz na to pytanie, odwołując się do postaci i losów wybranych bohaterów literackich.

#### **Uwaga:**

- *Nie przyznaje się punktów za pracę niezgodną z tematem.*
- *Jeśli praca liczy mniej niż połowę wyznaczonego miejsca, nie przyznaje się punktów za kompozycję, poprawność stylistyczną i językową, ortografię, interpunkcję i estetykę.*

#### **Kryteria oceny pracy pisemnej:**

1. Praca na temat .....	1 pkt
2. Formułowanie sądów wartościujących .....	1 pkt
3. Właściwie dobrana lektura (co najmniej 3 teksty z zestawu konkursowego) .....	1 pkt
4. Odpowiednia argumentacja (wykorzystanie tekstów z zakresu lektur II etapu w funkcji argumentacyjnej) .....	1 pkt
5. Dostosowanie formy wypowiedzi do tematu .....	1 pkt
6. Brak błędów rzeczowych i logicznych .....	1 pkt
7. Właściwe proporcje pomiędzy poszczególnymi częściami pracy i ich poprawne graficzne wyodrębnienie .....	1 pkt
8. Zachowanie wewnętrznej spójności .....	1 pkt
9. Styl jasny, swobodny, zgodny z zastosowaną formą wypowiedzi, brak błędów stylistycznych .....	2 pkt
• 1 błąd stylistyczny .....	1 pkt
10. Brak błędów słownikowych i frazeologicznych .....	1 pkt
11. Brak błędów składniowych .....	1 pkt
12. Brak błędów słotwórczych i fleksyjnych .....	1 pkt
13. Brak błędów ortograficznych .....	2 pkt
• 1 błąd ortograficzny .....	1 pkt
14. Poprawna interpunkcja (dopuszcza się 1 błąd interpunkcyjny) .....	1 pkt
15. Estetyka pracy .....	1 pkt

**Razem 17 pkt**

